

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO" C.so Vittorio Emanuele, 77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA) Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C 36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00 e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - http:// www.icsdenicolasasso.gov.it PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009</p>	 M.I.U.R. U.S.R. per la Campania Direzione Generale  Polo Qualità di Napoli
CAP. 1	MANUALE DELLA QUALITÀ	Rev. n. 05/13
ML IO 7/B	PROGRAMMAZIONE ATTIVITÀ DIDATTICA – U.A. DISCIPLINARE	Pagina 1 di 11

DATI IDENTIFICATIVI	ASCOLTO E PARLATO		U.A. n. 1 ITA
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare		
RIFERIMENTI	DESTINATARI		
	<input checked="" type="checkbox"/> Intera classe SECONDA <input type="checkbox"/> Gruppo alunni:		
OO. AA.	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ COMUNICARE: Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri. ▪ LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Interagire positivamente e costruttivamente con i coetanei e gli adulti con disponibilità al dialogo e alla collaborazione, nel rispetto delle "diversità". Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza. <p align="center">COMPETENZE DEL CURRICOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prestare attenzione e ascolto in situazioni comunicative diverse e comprenderne gli elementi significativi. ▪ Comprendere il senso globale di testi ascoltati. ▪ Inserirsi nelle situazioni comunicative in modo corretto e pertinente. ▪ Comunicare oralmente esperienze e vissuti, rispettando l'ordine logico e temporale. 		
OO. AA.			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Porre attenzione all'ascolto di domande, consegne e istruzioni e assumere comportamenti consoni alle richieste. 2. Ascoltare e comprendere il significato di comunicazioni diverse, l'argomento e le informazioni principali di discussioni su argomenti di esperienza diretta. 3. Comprendere il significato globale di narrazioni ascoltate e individuarne gli elementi essenziali. 4. Comprendere il significato globale di descrizioni e poesie. 5. Interagire in scambi comunicativi in modo efficace e adeguato alla situazione, rispettando le regole di partecipazione. 6. Comunicare in modo progressivamente più compiuto fatti, esperienze e vissuti provati. 7. Riferire un testo ascoltato o letto, rispettando la successione logico-temporale dei fatti. 8. Descrivere oggetti, persone, animali in modo significativo e appropriato. 		

CONOSCENZE	<p>L'alunno/a conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le regole basilari dell'ascolto attivo. -L'organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio logico-temporale. -Gli elementi della situazione comunicativa: messaggio, emittente, ricevente, scopo. -Le tecniche di narrazione di esperienze, di racconti reali e fantastici. -Le regole della conversazione: rispettare il turno di intervento, evitare interruzioni e/o sovrapposizioni, chiedere la parola con alzata di mano, rispettare le opinioni degli altri. 	ABILITA'	<p>L' alunno/a sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mantenere un comportamento corretto di ascolto: stare in silenzio, mantenere l'attenzione per il tempo richiesto, non interrompere... -Comprendere ed eseguire consegne, istruzioni, sequenze di attività o compiti proposti. -Individuare argomento, contesto e scopo delle diverse situazioni comunicative. -Riconoscere il ruolo dell'emittente e del destinatario in un processo comunicativo. -Seguire e comprendere spiegazioni dell'insegnante e discussioni in classe, cogliendone gli elementi significativi. -Ascoltare letture e racconti dell'insegnante e ricostruire il significato globale del testo, individuare gli elementi relativi ai personaggi, alle loro caratteristiche e azioni, alle relazioni temporali e causali. -Individuare l'argomento di un testo descrittivo ascoltato e i dati forniti. -Ascoltare e comprendere il significato globale di semplici poesie e filastrocche. -Interagire in scambi comunicativi (dialoghi,
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> -Le principali tipologie testuali: testi narrativi, descrittivi, poesie. -La successione dei fatti nella narrazione. -Le parole significative che permettono di esprimere un "vissuto". -Il significato di un numero sempre maggiore di termini. 	ABILITA'	<p>conversazioni, discussioni) in modo adeguato alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Inserirsi positivamente in una conversazione, rispettando le regole convenute; esprimere opinioni personali. -Dare istruzioni su attività da eseguire, in modo chiaro ed ordinato. -Rispondere in modo coerente e completo a domande relative ad argomenti di discussione, a esperienze realizzate, a testi ascoltati o letti. -Riferire con chiarezza il contenuto di un racconto ascoltato o letto, secondo il criterio della successione logico-temporale. -Raccontare una storia per immagini in sequenza. -Fare ipotesi sulla conclusione di una storia ascoltata. -Raccontare in modo chiaro ed ordinato esperienze personali e fatti accaduti, rispettandone la successione logica e temporale. -Raccontare brevi vissuti, avviando a esprimere le proprie emozioni e sensazioni. -Descrivere oralmente oggetti noti, osservandone le caratteristiche con i cinque sensi. -Descrivere persone e animali in modo ordinato, utilizzando un lessico appropriato. -Memorizzare e recitare con corretta dizione ed espressione brevi testi in versi.
COMPETENZE ATTESE	<p>L'alunno/a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presta attenzione e comprende messaggi, consegne, spiegazioni, discussioni. 2. Comprende il significato di un semplice testo ascoltato. 3. Riferisce i contenuti di testi narrativi ascoltati o letti, rispettando l'ordine logico-temporale. 4. Esprime pensieri ed esperienze in modo chiaro ed ordinato. 5. 	TEMPI	<p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>2° quadrimestre</p>

METODOLOGIA	<input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale	METODI	<input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione
MEZZI E STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input checked="" type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	STRATEGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input checked="" type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input checked="" type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input checked="" type="checkbox"/> Didattica ludica
VERIFICHE	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche	

DATI IDENTIFICATIVI	LETTURA		U.A. n. 2 ITA
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <div>DESTINATARI</div> <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe SECONDA <input type="checkbox"/> Gruppo alunni:		
RIFERIMENTI	<p align="center">COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p>▪ LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni.</p> <p>▪ IMPARARE AD IMPARARE: Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>▪ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Riflettere sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità</p> <p align="center">COMPETENZE DEL CURRICOLO</p> <p>▪ Leggere in modo scorrevole ed espressivo semplici testi.</p> <p>▪ Leggere semplici testi di vario tipo, comprendendone la funzione e gli elementi significativi.</p>		
OO. AA.	<ol style="list-style-type: none"> Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo semplici testi, utilizzando forme diverse di lettura in funzione dello scopo. Leggere e comprendere testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici, individuandone l'argomento, gli elementi principali e le intenzioni comunicative. 		

CONOSCENZE	<p>L'alunno/a conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le diverse tecniche di lettura strumentale funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa. -La funzione dei segni di punteggiatura. -La funzione, la struttura base e le caratteristiche principali del testo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico. 	ABILITA'	<p>L' alunno/a sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare diverse tecniche di lettura: silenziosa e a voce alta. -Leggere in modo corretto, scorrevole e con espressione, rispettando i segni di punteggiatura e l'intonazione. -Utilizzare la lettura silenziosa per il piacere di leggere. -Effettuare "ipotesi" ed "anticipazioni" sul contenuto, sul tipo di testo, in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. -Comprendere e riferire globalmente il contenuto di semplici testi letti individualmente; rispondere a questionari di vario tipo. -Individuare in un testo narrativo letto il protagonista, i personaggi, l'ambiente, la successione temporale, semplici rapporti causali. -Individuare la struttura base di semplici testi narrativi: inizio, sviluppo e conclusione; segmentarli nelle sequenze fondamentali. -Distinguere le caratteristiche principali di alcune tipologie di testi narrativi: racconto realistico e fantastico. -Leggere e decodificare brevi testi descrittivi, al fine di coglierne il senso globale.
		ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare, in forma guidata, la struttura di semplici testi in cui si descrivono oggetti, animali, persone, al fine di cogliere gli elementi funzionali alla descrizione: i dati sensoriali. -Individuare le informazioni essenziali di testi di tipo pratico-comunicativo. -Leggere e comprendere semplici testi regolativi, individuando gli elementi essenziali. -Leggere e comprendere il significato globale di semplici poesie e filastrocche tratte dalla letteratura per l'infanzia; identificare le principali caratteristiche strutturali del testo poetico: rima, versi, strofa.
COMPETENZE ATTESE	<p>L'alunno/a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Legge scorrevolmente e rispetta i segni di punteggiatura e l'intonazione. 2. Legge semplici testi narrativi, comprendendo l'argomento, gli elementi principali e la struttura temporale. 3. Riconosce un semplice testo descrittivo, cogliendone gli elementi funzionali. 	TEMPI	<p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>2° quadrimestre</p>

METODOLOGIA	<input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica	METODI	<input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input checked="" type="checkbox"/> Fonemático sillabico <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione
MEZZI E STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input checked="" type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	STRATEGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring Prendere appunti <input checked="" type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input checked="" type="checkbox"/> Didattica ludica
VERIFI CHE	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/>	

DATI IDENTIFICATIVI	SCRITTURA		U.A. n.3 ITA
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare		
RIFERIMENTI	DESTINATARI <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe SECONDA <input type="checkbox"/> Gruppo alunni:		
	a. s. 2014/15		
OO. AA.	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA <ul style="list-style-type: none"> ▪ LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni. ▪ IMPARARE AD IMPARARE: Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro. ▪ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Riflettere sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità. ▪ LA COMPETENZA DIGITALE: Utilizzare le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Usare il computer per produrre, conservare, presentare, reperire, valutare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. 		
	COMPETENZE DEL CURRICOLO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre semplici testi scritti relativi a situazioni quotidiane e per raccontare, descrivere, informare, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e l'ordine logico e cronologico dei fatti. 		
OO. AA.	1. Formulare e scrivere frasi ben strutturate e semplici testi chiari e coerenti, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.		
	2. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. 3. Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane. 4. Produrre e rielaborare semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi, con l'aiuto di immagini, schemi o domande guida.		

CONOSCENZE	<p>L'alunno/a conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le regole di combinazione delle parole nella frase (conoscenza sintattica). -Le convenzioni ortografiche ed i segni di punteggiatura forte e debole. -La funzione, la struttura base e le caratteristiche principali del testo narrativo, descrittivo e regolativo. -Uso dei connettivi logici e spazio-temporali. 	ABILITA'	<p>L' alunno/a sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e rispettare le principali convenzioni di scrittura: raddoppiamento di consonanti, digrammi, gruppi consonantici, accento, elisione, troncamento. -Riconoscere ed utilizzare i principali segni di punteggiatura. -Scrivere correttamente sotto dettatura. -Formulare e scrivere autonomamente frasi correttamente strutturate. -Formulare e scrivere definizioni, didascalie e semplici pensieri relativi ad azioni, fatti, esperienze, rispettando l'ordine delle parole nella frase e le convenzioni logiche. -Rispondere per iscritto in modo coerente e completo a domande. -Produrre semplici testi di carattere pratico: elenchi, messaggi, avvisi, biglietti, cartoline. -Scrivere semplici testi, verbalizzando storie in sequenza di immagini. -Completare e scrivere semplici testi legati a situazioni quotidiane o per comunicare informazioni, seguendo una traccia per l'organizzazione e la chiarezza dell'esposizione. -Scrivere brevi racconti di esperienze personali, rispettando la sequenza temporale degli eventi, con l'aiuto di schemi, tracce, domande-guida.
CONOSCENZE		ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Completare e scrivere semplici racconti partendo da stimoli dati, rispettando la struttura base del testo narrativo: inizio - svolgimento – conclusione. -Parafrasare i passaggi salienti di una storia ascoltata, sulla base di immagini. -Completare e scrivere semplici descrizioni di oggetti, persone, animali, utilizzando i dati rilevati organizzati in facili schemi. -Completare e scrivere brevi testi regolativi: regole e istruzioni. -Completare "testi bucati". -Completare sequenze mancanti all'inizio, alla fine o nella parte centrale di un testo. -Modificare in modo pertinente semplici testi, secondo indicazioni date.
COMPETENZE ATTESE	<p>L'alunno/a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scrive correttamente sotto dettatura. 2. Scrive autonomamente frasi ben strutturate. 3. Scrive semplici testi narrativi con tecniche di facilitazione. 4. Scrive semplici descrizioni con tecniche di facilitazione. 	TEMPI	<p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre 1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>2° quadrimestre</p>
METODO LOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione multimediale 	METODI	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input checked="" type="checkbox"/> Fonemático sillabico <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione

MEZZI E STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input checked="" type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	STRATEGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Mappe concettuali <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input checked="" type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input checked="" type="checkbox"/> Didattica ludica
VERIFICHE	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche	

DATI IDENTIFICATIVI	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		U.A. n. 4 ITA
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare		
	<div> <div> <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe SECONDA <input type="checkbox"/> Gruppo alunni: </div> <div> DESTINATARI a. s. 2014/15 </div> </div>		
RIFERIMENTI	<p align="center">COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni. ▪ IMPARARE AD IMPARARE: Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro. ▪ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Riflettere sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità. ▪ LA COMPETENZA DIGITALE: Utilizzare le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Usare il computer per produrre, conservare, presentare, reperire, valutare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. <p align="center">COMPETENZE DEL CURRICOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere sul significato dei vocaboli nel contesto, sulle principali relazioni tra le parole e arricchire il lessico. 		
OO.AA.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 2. Ampliare il patrimonio lessicale, attraverso le esperienze scolastiche e le attività di interazione orale e di lettura. 3. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 		

CONOSCENZE	<p>L'alunno/a conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La relazione segno/significato e significato/contesto (conoscenza semantica). -Le relazioni di connessione lessicale: polisemia, sinonimia, antinomia, iperonimia, iponimia fra parole, sulla base del contesto. -Il significato di un numero sempre maggiore di termini. 	ABILITA'	<p>L'alunno/a sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricerca il significato delle parole in base al contesto in storie ascoltate o lette. -Riconoscere, attraverso giochi linguistici, relazioni di tipo lessicale tra le parole. -Costruire ed ampliare campi semantici. -Utilizzare le parole man mano conosciute inserendole in contesti linguistici (frasi) per dimostrare di averne compreso l'esatto significato.
COMPETENZE ATTESE	<p>L'alunno/a:</p> <p>1. Utilizza i termini nuovi man mano appresi, inserendoli in modo appropriato in contesti linguistici.</p>	TEMPI	<p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p>
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione multimediale 	METODI	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input checked="" type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate 	STRATEGIE	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input checked="" type="checkbox"/> Didattica ludica

VERIFI CHE	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche
---------------	--	---

DATI IDENTIFICATIVI	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		U.A. n. 5 ITA
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <div>DESTINATARI</div> <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe SECONDA a. s. 2014/15 <input type="checkbox"/> Gruppo alunni:		
RIFERIMENTI	<p align="center">COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni. ▪ IMPARARE AD IMPARARE: Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro. ▪ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Riflettere sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità. ▪ LA COMPETENZA DIGITALE: Utilizzare le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Usare il computer per produrre , conservare, presentare, reperire, valutare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. <p align="center">COMPETENZE DEL CURRICOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere ed utilizzare le principali strutture morfo-sintattiche e le convenzioni ortografiche della lingua. 		
OO.AA.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Confrontare e manipolare parole, frasi e brevi testi per acquisire le prime conoscenze sulla struttura e sul funzionamento della lingua. 2. Riconoscere nel linguaggio orale e scritto semplici strutture morfo-sintattiche. 3. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 		

CONOSCENZE	<p>L'alunno/a conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fonemi, grafemi, sillabe. -L'ordine alfabetico. -La struttura della frase. -Il concetto frase nucleare, soggetto, predicato e argomenti. -Il rapporto tra morfologia delle parole e significato. -La funzione di: articolo, nome, aggettivo qualificativo e verbo. -Il tempo presente, passato e futuro di azioni ed eventi. -Le principali convenzioni ortografiche. -I segni di punteggiatura forte e debole e del discorso diretto. 	ABILITA'	<p>L'alunno/a sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Effettuare la corrispondenza tra grafema e fonema, distinguendo i suoni affini. -Leggere e scrivere le lettere dell'alfabeto nei quattro caratteri di scrittura. -Utilizzare l'ordine alfabetico. -Individuare le differenze tra testo scritto e testo orale. -Riconoscere la frase come insieme ordinato di parole e coglierne la funzione comunicativa. -Riconoscere in una frase il soggetto, il predicato, le espansioni. -Arricchire o ridurre la frase. -Formulare e scrivere autonomamente frasi correttamente strutturate. -Individuare, distinguere e classificare le principali parti del discorso: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, intuendone la funzione. -Intuire ed utilizzare la concordanza tra: nome, articolo, aggettivo qualificativo, verbo. -Scoprire la dimensione temporale del verbo, distinguendo azioni presenti, passate, future. -Riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche nei vari contesti di scrittura: raddoppiamento di consonanti, digrammi, gruppi consonantici, accento, elisione, troncamento, divisione in sillabe.
CONOSCENZE		ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Intuire la differenza fonologica ed ortografica tra è (verbo essere) ed e (congiunzione). -Intuire la differenza ortografica tra a / ha; o/ho; ai/hai; anno/hanno. -Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. -Riconoscere ed utilizzare i principali segni di punteggiatura e intuirne la funzione: punto fermo, punto esclamativo, punto interrogativo, virgola, punto e virgola, due punti. -Verbalizzare brevi dialoghi a fumetti, utilizzando la punteggiatura del discorso diretto.
COMPETENZE ATTESE	<p>L'alunno/a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individua in una frase il soggetto e il predicato. 2. Discrimina e classifica semplici categorie morfologiche: <ul style="list-style-type: none"> - nomi e articoli, - aggettivi qualificativi e verbi. 3. Utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche nei vari contesti scritti. 	TEMPI	<p>2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p>
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione multimediale 	METODI	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione

MEZZI E STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input checked="" type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	STRATEGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input checked="" type="checkbox"/> Didattica ludica
VERIFI CHE	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche	