

	<p align="center"><b>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"</b>  C.so Vittorio Emanuele, 77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)  Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C  36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00  e-mail : <a href="mailto:naic8cs00c@istruzione.it">naic8cs00c@istruzione.it</a> - <a href="http://www.icsdenicolasasso.gov.it">http:// www.icsdenicolasasso.gov.it</a>  PEC: <a href="mailto:naic8cs00c@pec.istruzione.it">naic8cs00c@pec.istruzione.it</a>  CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009</p>	 M.I.U.R. U.S.R. per la Campania Direzione Generale   Polo Qualità di Napoli
CAP. 1	MANUALE DELLA QUALITÀ	Rev. n. 05/13
ML IO 7/B	PROGRAMMAZIONE ATTIVITÀ DIDATTICA – U.A. DISCIPLINARE	Pagina 1 di 13

DATI IDENTIFICATIVI	ASCOLTO E PARLATO		U.A. n. 1a ITALIANO
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare		
	<p align="center"><b>DESTINATARI</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe 4 <sup>a</sup> a.s. 2014/2015 <input type="checkbox"/> Gruppo alunni: _____		
RIFERIMENTI	<p align="center"><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p> <p><b>COMUNICARE:</b> Comprende e comunica messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri.</p> <p><b>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b> Interagisce positivamente e costruttivamente con i coetanei e gli adulti con disponibilità al dialogo e alla collaborazione, nel rispetto delle “diversità”. Comprende e comunica messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.</p> <p align="center"><b>COMPETENZE DEL CURRICOLO</b></p> <p>-Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo (discussioni, spiegazioni, esposizioni) comprendendone scopo, argomento e informazioni.</p> <p>-Comprendere e riferire il contenuto di testi ascoltati, riconoscendone la funzione , lo scopo, gli elementi principali.</p> <p>-Rievocare e riferire esperienze e vissuti organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ ordine cronologico e logico e utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>-Interagire con contributi chiari e pertinenti in scambi comunicativi, utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni.</p>		
OO.AA.	<p><b>1-Ascolto</b></p> <p>-Prestare attenzione e ascolto in situazioni comunicative diverse, in contesti sia abituali che inusuali.</p> <p>- Riconoscere nelle diverse situazioni comunicative il messaggio, lo scopo, il registro.</p> <p>- Comprendere il contenuto globale e le informazioni principali di spiegazioni, esposizioni, istruzioni e di messaggi vari.</p> <p>-Comprendere il significato globale di testi ascoltati di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici), riconoscendone la funzione e la struttura e individuandone gli elementi principali.</p> <p><b>2-Parlato</b></p> <p>- Intervenire in scambi comunicativi in modo pertinente e adeguato alla situazione, rispettando le regole di partecipazione.</p> <p>-Esprimere i propri pensieri e le proprie opinioni su un argomento in modo chiaro ed efficace.</p> <p>-Riferire il contenuto di testi ascoltati o letti di vario tipo, in modo chiaro e ordinato.</p> <p>-Raccontare fatti, esperienze e vissuti personali in modo chiaro e organico, seguendo un ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali alla narrazione.</p> <p>-Riferire su un’attività o su un argomento di studio con ordine e chiarezza, rispettando le relazioni temporali e causali e usando un linguaggio appropriato.</p> <p>-Organizzare e produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, regolativo e informativo, utilizzando scalette mentali o scritte.</p>		

<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Strategie essenziali dell'ascolto attivo e dell'ascolto finalizzato.</li> <li>- Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto: rendersi conto di non aver capito, riconoscere dubbi e difficoltà, porre domande...</li> <li>-Gli elementi della situazione comunicativa: messaggio, emittente, ricevente, contesto, codice, scopo, registro.</li> <li>-Interazione tra testo e contesto nella comunicazione.</li> <li>-Le principali tipologie testuali: testi narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici.</li> <li>-Ampliamento lessicale.</li> <li>-Le regole della conversazione.</li> <li>-Le forme più comuni di discorso parlato monologico: racconto, resoconto, spiegazione, esposizione.</li> <li>-Alcune forme più comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione.</li> <li>-Pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.</li> <li>-I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li> <li>-Ampliamento lessicale.</li> <li>-Tecniche di memorizzazione e memorizzazione di poesie.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare ed applicare le strategie essenziali per l'ascolto attivo.</li> <li>-Sviluppare le abilità dell' l'ascolto attivo e finalizzato: attenzione, concentrazione e memoria.</li> <li>-Ascoltare situazioni comunicative diverse, individuando contesto, interlocutori, messaggio, codice, scopo, registro.</li> <li>-Ascoltare istruzioni, spiegazioni, resoconti, discussioni in classe, comprendendone l'argomento e le informazioni principali.</li> <li>-Ascoltare e comprendere testi narrativi, individuandone la struttura compositiva, la successione logico-temporale degli eventi e gli elementi principali: personaggi, luoghi, tempi.</li> <li>-Ascoltare e comprendere testi descrittivi, riconoscendo l'argomento, i dati forniti e le caratteristiche strutturali.</li> <li>-Ascoltare e comprendere testi espositivi, individuando l'argomento, le informazioni e la struttura.</li> <li>-Ascoltare e comprendere testi regolativi, individuando la struttura e le informazioni principali.</li> <li>-Ascoltare e comprendere il significato di semplici poesie e filastrocche, cogliendo sensazioni e stati d'animo.</li> <li>-Intervenire in modo pertinente in una conversazione, rispettando le regole convenute. Usare registri linguistici diversi in relazione a destinatari, contesti e scopi.</li> <li>-Interagire correttamente in scambi per narrare, informarsi, spiegare, richiedere, formulare domande...</li> <li>-Esprimere pensieri, proposte, opinioni, riflessioni personali su un argomento.</li> <li>-Riferire il contenuto di testi ascoltati o letti, riassumendolo, secondo il criterio della successione logico-temporale.</li> <li>-Rievocare e raccontare in modo chiaro esperienze e vissuti personali. Utilizzare i connettivi logici e temporali.</li> <li>-Riferire su un'attività scolastica o extrascolastica, rispettando l'ordine logico-temporale.</li> <li>-Esporre con ordine, chiarezza e corretta strutturazione sintattica su argomenti di studio.</li> </ul>
--	--	---

COMPETENZE ATTESE	<p>L'alunno/a:</p> <p><b>1a</b> - Mantiene l'attenzione per tempi prolungati e sa schematizzare le informazioni acquisite durante l'ascolto di messaggi, spiegazioni, discussioni.</p> <p><b>1b</b>-Risponde correttamente a questionari di vario tipo per la comprensione del significato e degli elementi essenziali di testi ascoltati di vario tipo</p> <p><b>1c</b> - Si inserisce in modo pertinente negli scambi comunicativi, esponendo le proprie opinioni.</p> <p><b>1d</b> - Ricorda e riferisce i contenuti di testi ascoltati o letti o di un argomento di studio in modo chiaro e coerente.</p> <p><b>1e</b> - Esprime pensieri, esperienze e vissuti in modo chiaro ed ordinato.</p>	TEMPI	1° quadrimestre - 2° quadrimestre
METODO LOGIA	<input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale	METODI	<input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione
MEZZI E STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	STRATEGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input checked="" type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche
VERIFICHE	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali “non strutturate” <input checked="" type="checkbox"/> Prove “strutturate” <input checked="" type="checkbox"/> Prove “semi/strutturate”		<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche

DATI IDENTIFICATIVI	LETTURA		U.A. n. 2 ITALIANO
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare		
RIFERIMENTI	DESTINATARI		
	<input checked="" type="checkbox"/> Intera classe: 4^      a.s. 2013/2014 <input type="checkbox"/> Gruppo alunni: _____		
OO.AA.	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA		
	<p><b>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b> Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni.</p> <p><b>LA COMPETENZA MATEMATICA, IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO:</b> Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi.</p> <p><b>IMPARARE AD IMPARARE:</b> Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:</b> Riflettere sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità.</p> <p><b>LA COMPETENZA DIGITALE:</b> Utilizza le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione.</p> <p>Usa il computer per produrre, conservare, presentare, reperire, valutare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p> <p><b>COMPETENZE DEL CURRICOLO</b></p> <p>-Conoscere ed utilizzare tecniche differenti di lettura in funzione allo scopo.</p> <p>-Leggere e comprendere testi di vario genere, formulando semplici pareri personali.</p>		
OO.AA.			
	<p>-Leggere ad alta voce testi di vario tipo in modo corretto e scorrevole, rispettando le pause e l'intonazione.</p> <p>- Leggere testi di vario tipo, utilizzando tecniche e strategie adeguate allo scopo.</p> <p>-Leggere e identificare diverse forme testuali, cogliendone il senso globale, l'intenzione dell'autore e analizzandone la struttura e gli aspetti caratteristici.</p> <p>- Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici, individuare l'argomento centrale e gli elementi significativi ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</p> <p>- Ricercare informazioni nei testi letti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p>		

CONOSCENZE	<p>-Capacità di lettura strumentale.</p> <p>-Uso corretto della punteggiatura.</p> <p>-Tratti prosodici: velocità, timbro, intensità, ritmo.</p> <p>-Forme di lettura diverse funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, globale, analitica, per studio, per piacere.</p> <p>-Analisi dei significati.</p> <p>-La funzione, la struttura base e le caratteristiche distintive del testo narrativo (il racconto realistico, fantastico, autobiografico; il diario, la lettera), descrittivo, informativo, regolativo, poetico.</p>	<p>ABILITA'</p> <p>-Leggere in modo corretto e scorrevole ad alta voce dopo esercizio e a prima vista.</p> <p>-Leggere ad alta voce con espressione, rispettando le pause e il ritmo e modulando opportunamente il tono della voce.</p> <p>-Leggere con la giusta intonazione e drammatizzare dialoghi.</p> <p>-Utilizzare corrette strategie di lettura con scopi mirati: lettura globale per l'individuazione immediata del contenuto; lettura silenziosa per il piacere di leggere e per esplorare il testo; lettura analitica per l'analisi del testo e la ricerca di informazioni; lettura per studio per la rielaborazione personale.</p> <p>-Comprendere il significato di testi letti: rispondere a questionari di vario tipo, riferire globalmente il contenuto, riordinare le sequenze.</p> <p>-Riconoscere, comprendere e analizzare testi narrativi: ricavarne la struttura base (inizio – sviluppo – conclusione); individuare il protagonista, i personaggi, il tempo, l'ambiente, la sequenza cronologica, i rapporti di causalità tra i fatti. Cogliere il ritmo narrativo di un brano letterario e l'alternanza di sequenze narrative, descrittive, dialogiche, espressive.</p> <p>-Riconoscere la funzione, la struttura e le principali caratteristiche di alcune tipologie di testi narrativi: racconto realistico e fantastico, racconto autobiografico, diario, lettera.</p> <p>-Comprendere e analizzare testi descrittivi, rilevandone la struttura, i dati informativi e le modalità descrittive. Ricavare parole ed espressioni utili ad arricchire il lessico.</p> <p>-Distinguere le caratteristiche della descrizione oggettiva e soggettiva.</p> <p>-Comprendere testi informativi, individuare l'argomento, le caratteristiche strutturali, le informazioni principali e secondarie, le sequenze informative. Utilizzare strategie per la comprensione e organizzare le informazioni in tabelle, schemi, mappe.</p> <p>-Comprendere semplici testi regolativi, riconoscendone le caratteristiche strutturali, lo scopo e le informazioni essenziali.</p> <p>-Comprendere ed analizzare semplici testi poetici: riconoscere le principali caratteristiche strutturali (versi, strofe, vari tipi di rima); individuare semplici figure retoriche (similitudini, metafore, personificazioni); cogliere il tema centrale, il messaggio, le sensazioni e gli stati d'animo espressi dal poeta.</p> <p>-Produrre parafrasi per tradurre il testo poetico nel linguaggio comune.</p> <p>-Riconoscere le tecniche di costruzione di particolari forme poetiche: il calligramma, il nonsense, il limerick.</p>
COMPETENZE ATTESE	<p>L'alunno/a:</p> <p><b>2a</b> - Legge in maniera corretta, scorrevole ed espressiva testi di vario tipo.</p> <p><b>2b</b> - Comprende e riferisce il contenuto di testi narrativi letti e ne individua gli elementi principali.</p> <p><b>2c</b> - Comprende testi descrittivi letti e ne rileva i dati principali.</p> <p><b>2d</b> - Comprende testi di tipo informativo e ne ricava informazioni mirate.</p>	<p>TEMPI</p> <p>1° quadrimestre</p> <p>2° quadrimestre</p>
METODO LOGIA	<p><input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica</p> <p><input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale</p>	<p>METODI</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Induttivo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo</p> <p><input type="checkbox"/> Sperimentale</p> <p><input type="checkbox"/> Ricerca/azione</p>

<b>MEZZI E STRUMENTI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	<b>STRATEGIE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input checked="" type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche
<b>VERIFICHE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali “non strutturate” <input checked="" type="checkbox"/> Prove “strutturate” <input checked="" type="checkbox"/> Prove “semi/strutturate”	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche	

<b>DATI IDENTIFICATIVI</b>	<b>SCRITTURA</b>		<b>U.A. n. 3 ITALIANO</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare		
<b>RIFERIMENTI</b>	<b>DESTINATARI</b> <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe <b>QUARTA</b> <b>a. s. 2013/14</b> <input type="checkbox"/> Gruppo alunni:		
	<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> <b>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b> Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni. <b>LA COMPETENZA MATEMATICA, IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO:</b> Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. <b>IMPARARE AD IMPARARE:</b> Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro. <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:</b> Riflettere sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità. <b>LA COMPETENZA DIGITALE:</b> Utilizza le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Usa il computer per produrre, conservare, presentare, reperire, valutare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. <b>COMPETENZE DEL CURRICOLO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce e rielaborare testi scritti in modo coerente e coeso, utilizzando le strutture linguistiche e comunicative dei vari tipi di testo.</li> </ul>		
<b>OO. AA.</b>	-Scrivere semplici testi chiari, organici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. -Raccogliere le idee, pianificare e scrivere semplici testi per verbalizzare spiegazioni, esperienze, racconti. -Produrre testi coerenti e coesi di vario genere: narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici.		

<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le differenze essenziali tra lingua parlata e lingua scritta.</li> <li>- Organizzazione logica della frase.</li> <li>-Le funzioni che distinguono le parti del discorso.</li> <li>-Uso corretto delle convenzioni ortografiche e dei principali segni di punteggiatura.</li> <li>-Uso dei connettivi logici, temporali e spaziali.</li> <li>-La funzione, la struttura base e le caratteristiche principali del testo narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico.</li> <li>-Modalità di pianificazione elementare del testo scritto.</li> <li>-Strategie di scrittura e autocorrezione adeguate alla produzione di testi di vario tipo.</li> <li>-Strategie per riassumere un testo.</li> </ul>	<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere ed utilizzare collettivamente e/o individualmente le fasi di pianificazione, costruzione e revisione del testo scritto.</li> <li>-Utilizzare semplici strategie di autocorrezione ortografica, sintattica e lessicale.</li> <li>-Utilizzare in modo adeguato schemi, mappe, scalette per la stesura dei testi.</li> <li>-Scrivere testi coerenti e coesi riferiti a fatti, avvenimenti, temi di discussione, esperienze collettive e individuali, seguendo una traccia.</li> <li>- Scrivere semplici testi espressivi per esprimere emozioni e vissuti personali, utilizzando schemi-guida.</li> <li>-Scrivere semplici testi narrativi di vario tipo (racconto realistico e fantastico, racconto autobiografico, diario, lettera), partendo da stimoli vari.</li> <li>- Scrivere semplici testi descrittivi riferiti a oggetti, persone, animali, ambienti, utilizzando schemi e lessico adeguati.</li> <li>- Scrivere semplici testi informativi, verbalizzando schemi e scalette, usando le informazioni mirate e un lessico chiaro e specifico.</li> <li>-Scrivere semplici testi regolativi, rispettandone le caratteristiche strutturali.</li> <li>-Completare e/o scrivere semplici poesie e filastrocche, utilizzando strutture e modelli individuati attraverso l'analisi testuale.</li> <li>-Riassumere un testo ascoltato o letto, utilizzando strategie di facilitazione (riduzione, suddivisione in sequenze e titolazione).</li> <li>-Completare, modificare, trasformare e rielaborare in modo pertinente un testo, secondo indicazioni date. Utilizzare punti di vista diversi.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<p>L'alunno/a:</p> <p><b>3a</b> - Sa pianificare e scrivere semplici testi coerenti e coesi per comunicare fatti ed esperienze, seguendo uno schema-guida.</p> <p><b>3b</b> - Produce semplici testi narrativi, utilizzando strutture adeguate al tipo di testo.</p> <p><b>3c</b> - Produce semplici testi descrittivi, utilizzando schemi adeguati.</p> <p><b>3d</b> - Produce semplici testi informativi, utilizzando schemi, modelli, scalette.</p> <p><b>3e</b> - Riassume un testo ascoltato o letto, applicando le strategie apprese.</p>	<b>TEMPI</b>	<p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>2° quadrimestre</p> <p>2° quadrimestre</p>

<b>METODOLOGIA</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale	<b>METODI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione
<b>MEZZI E STRUMENTI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input checked="" type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	<b>STRATEGIE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input checked="" type="checkbox"/> Ascolto guidato <input checked="" type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input checked="" type="checkbox"/> Didattica ludica
<b>VERIFICHE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/>	

<b>DATI IDENTIFICATIVI</b>	<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>		<b>U.A. n. 4 ITALIANO</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare		
<b>RIFERIMENTI</b>	<b>DESTINATARI</b> <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe <b>QUARTA</b> <input type="checkbox"/> Gruppo alunni:		
	<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> <b>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b> Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni. <b>LA COMPETENZA MATEMATICA, IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO:</b> Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. <b>IMPARARE AD IMPARARE:</b> Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro. <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:</b> Riflettere sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità. <b>LA COMPETENZA DIGITALE:</b> Utilizza le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Usa il computer per produrre, conservare, presentare, reperire, valutare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. <b>COMPETENZE DEL CURRICOLO</b> ▪ Riflettere sul significato dei vocaboli nel contesto, sulle principali relazioni tra le parole e arricchire il lessico.		



<b>OO. AA.</b>	- Conoscere i principali meccanismi di formazione, derivazione e alterazione delle parole, comprendendone le relazioni sul piano dei significati. -Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per arricchire il lessico, utilizzando in modo appropriato il dizionario..		
<b>CONOSCENZE</b>	-Relazioni di connessione lessicale: polisemia, sinonimia, antinomia, iperonimia, iponimia fra parole. -Il dizionario e la sua struttura. -Ampliamento del patrimonio lessicale.	<b>ABILITA'</b>	-Ampliare il patrimonio lessicale a partire dai testi e dai contesti d'uso. -Conoscere ed utilizzare il vocabolario per ricercare informazioni semantiche, etimologiche e grammaticali sulle parole. -Conoscere, usare e produrre: sinonimi, omonimi, contrari, iperonimi, iponimi, parole polisemiche. -Conoscere i meccanismi di formazione, derivazione e alterazione delle parole: discriminare e usare prefissi e suffissi; identificare famiglie di parole e campi semantici.
<b>COMPETENZE ATESE</b>	L'alunno/a: <b>4a</b> - Comprende e analizza testi descrittivi , ricavando parole ed espressioni utili ad arricchire il lessico. <b>4b</b> - Scrive semplici testi, verbalizzando schemi e scalette e usando un lessico chiaro e specifico. <b>4c</b> - Sa consultare il dizionario per risolvere problemi di lessico.	<b>TEMPI</b>	1° quadrimestre - 2° quadrimestre  1° quadrimestre - 2° quadrimestre  1° quadrimestre - 2° quadrimestre
<b>METODOLOGIA</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale	<b>METODI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione
<b>MEZZI E STRUMENTI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input checked="" type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	<b>STRATEGIE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input checked="" type="checkbox"/> Ascolto guidato <input checked="" type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input checked="" type="checkbox"/> Didattica ludica
<b>VERIFICHE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/>	

DATI IDENTIFICATIVI	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	U.A. n. 5 ITALIANO
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <div>DESTINATARI</div> <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe <b>QUARTA</b> a. s. 2013/14 <input type="checkbox"/> Gruppo alunni:	
RIFERIMENTI	<p align="center"><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p> <p><b>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b> Comprendere e comunicare messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni.</p> <p><b>LA COMPETENZA MATEMATICA, IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO:</b> Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi.</p> <p><b>IMPARARE AD IMPARARE:</b> Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:</b> Riflettere sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità.</p> <p><b>LA COMPETENZA DIGITALE:</b> Utilizza le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione.</p> <p>Usa il computer per produrre , conservare, presentare, reperire, valutare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p> <p align="center"><b>COMPETENZE DEL CURRICOLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflettere sulla struttura linguistica di quanto si dice, si scrive, si ascolta, si legge, riconoscendone il funzionamento sintattico, morfologico, grammaticale e ortografico.</li> </ul>	
OO. AA.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le principali parti del discorso e la loro funzione.</li> <li>- Conoscere la funzione sintattica delle parole nella frase.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare consapevolmente le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</li> </ul>	

<b>CONOSCENZE</b>	<p>-La funzione delle categorie morfologiche del discorso.</p> <p>-La coniugazione del verbo.</p> <p>-Funzione di soggetto, predicato, complementi.</p> <p>-Principali convenzioni ortografiche.</p> <p>-Segni di punteggiatura forte e debole e del discorso diretto.</p>	<b>ABILITA'</b>	<p>-Riconoscere, discriminare, classificare e usare il nome nelle sue varie forme.</p> <p>-Riconoscere, discriminare e usare gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi.</p> <p>-Riconoscere e usare gli aggettivi qualificativi e determinativi.</p> <p>-Riconoscere, usare e coniugare i verbi nei modi finiti.</p> <p>-Riconoscere, classificare e usare pronomi, preposizioni, avverbi, congiunzioni e interiezioni.</p> <p>-Utilizzare mappe riassuntive per l'analisi grammaticale della frase.</p> <p>-Riconoscere la coerenza e la coesione di una frase.</p> <p>-Riconoscere, discriminare e produrre le principali strutture sintattiche della frase: soggetto, predicato verbale e nominale, principali complementi e intuirne la funzione.</p> <p>-Analizzare una frase in base ai rapporti logici.</p> <p>-Riconoscere in un testo gli elementi morfo-sintattici studiati.</p> <p>-Consolidare le regole ortografiche, approfondirne le caratteristiche ed utilizzarle nei vari contesti scritti: suoni duri e dolci di C e G; suoni affini; doppie; digrammi e trigrammi; i gruppi MB/MP, QU/CU/CQU; accento, elisione e troncamento; uso di è/e; l'h nel verbo avere; maiuscole; divisione in sillabe.</p> <p>-Riconoscere la funzione ed utilizzare i segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo, punto e virgola, due punti; punteggiatura del discorso diretto.</p>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<p>L'alunno/a:</p> <p><b>5a</b> - Riconosce ed utilizza nomi e articoli.</p> <p><b>5b</b> - Riconosce ed utilizza aggettivi e pronomi.</p> <p><b>5c</b> - Riconosce ed usa correttamente i verbi nel modo indicativo.</p> <p><b>5d</b> - Riconosce ed usa il soggetto, il predicato e i principali complementi.</p> <p><b>5e</b> - Riconosce ed utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche nei vari contesti scritti.</p> <p><b>5f</b> - Riconosce ed usa i fondamentali segni di punteggiatura.</p>	<b>TEMPI</b>	<p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>2° quadrimestre</p> <p>2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p> <p>1° quadrimestre - 2° quadrimestre</p>
<b>METODOLOGIA</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica</p> <p><input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale</p>	<b>METODI</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Induttivo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo</p> <p><input type="checkbox"/> Sperimentale</p> <p><input type="checkbox"/> Ricerca/azione</p>

<b>MEZZI E STRUMENTI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input checked="" type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	<b>STRATEGIE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input checked="" type="checkbox"/> Ascolto guidato <input checked="" type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input checked="" type="checkbox"/> Didattica ludica
<b>VERIFICHE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input checked="" type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"		<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/>