

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO" C.so Vittorio Emanuele, 77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA) Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C 36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00 e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - http:// www.icsdenicolasasso.gov.it PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009</p>	 M.I.U.R. U.S.R. per la Campania Direzione Generale  Polo Qualità di Napoli
CAP. 1	MANUALE DELLA QUALITÀ	Rev. n. 05/13
ML IO 7/B	PROGRAMMAZIONE ATTIVITÀ DIDATTICA – U.A. DISCIPLINARE	Pagina 1 di 2

DATI IDENTIFICATIVI	IL CORPO E IL MOVIMENTO	U.A. n. 1 E. F.
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <div>DESTINATARI</div> <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe CLASSE QUINTA <input type="checkbox"/> Gruppo alunni A.S. 2014-2015	
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<p>COMUNICARE: Comprende e comunica messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri.</p> <p>IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ: Prende coscienza della realtà e delle proprie potenzialità e sa operare scelte.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE: Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Agisce in modo autonomo e responsabile riconoscendo il valore delle regole, avendo cura di sé, delle proprie cose e dell’ambiente. Osserva ed interpreta nell’ambiente circostante fatti e fenomeni. Comprende e comunica messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Riflette sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità. Utilizza gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, musicale e letterario sollecitando e promuovendo l’attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore.</p>	
RIFERIMENTI	<p>COMPETENZE DEL CURRICOLO:</p> <p>—Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	
OO.AA.	<p>— Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.</p> <p>— Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento.</p> <p>— Utilizzare il corpo e il movimento per esprimere e comunicare sentimenti e stati d’animo.</p> <p>— Partecipare attivamente ai giochi assumendo comportamenti leali.</p>	

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> —Le varie parti del corpo. —La coordinazione segmentarla. —La coordinazione generale. —Gli schemi motori. —Giochi per ragazzi. —Giochi sportivi più diffusi. 	ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> —Discriminare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. —Utilizzare schemi motori diversi coordinati tra loro. —Muoversi con scioltezza, anche seguendo un ritmo. —Realizzare semplici coreografie. —Rispettare le regole dei giochi organizzati. —Imparare a gestire in modo consapevole gli eventi della gara, con autocontrollo e rispetto dell'altro.
COMPETENZE ATTESE	<ul style="list-style-type: none"> — Saper utilizzare in forma integrata più schemi motori e posturali . — Sapersi confrontare lealmente con i compagni nelle attività di gioco-sport. 	TEMPI	PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale <input type="checkbox"/> _____ 	METODI	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione <input type="checkbox"/> _____

MEZZI E STRUMENTI	<input type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate <input type="checkbox"/> _____	STRATEGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Mappe concettuali <input type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche <input type="checkbox"/> _____
VERIFICHE	<input type="checkbox"/> Prove scritte ed orali "non strutturate" <input type="checkbox"/> Prove "strutturate" <input type="checkbox"/> Prove "semi/strutturate"		<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/> _____

DATI IDENTIFICATIVI	ARMONIA DEL CORPO : BENESSERE E PREVENZIONE		U.A. n. 2
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare		E. F.
	DESTINATARI <input checked="" type="checkbox"/> Intera classe CLASSE QUINTA A.S. 2014/2015 <input type="checkbox"/> Gruppo alunni		
Ambito 1.IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>COMUNICARE: Comprende e comunica messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri.</p> <p>IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ: Prende coscienza della realtà e delle proprie potenzialità e sa operare scelte.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE: Utilizzare autonomamente gli strumenti della conoscenza avendo maturato un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Agisce in modo autonomo e responsabile riconoscendo il valore delle regole, avendo cura di sé, delle proprie cose e dell'ambiente. Osserva ed interpreta nell'ambiente circostante fatti e fenomeni. Comprende e comunica messaggi di genere e di complessità diverse, interpretando criticamente le informazioni per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Riflette sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità. Utilizza gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, musicale e letterario sollecitando e promuovendo l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore</p>		
RIFERIMENTI	COMPETENZE DEL CURRICOLO: — Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico - fisico		
OO.AA.	— Riconoscere il rapporto fra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. — Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.		

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> – L'obesità. – Vitamine, proteine, carboidrati. – la piramide alimentare. – La malnutrizione – L'igiene del corpo – I pericoli in casa – I pericoli a scuola – Il piano di evacuazione a scuola – Il piano di evacuazione elaborato dalla Protezione Civile per il territorio vesuviano. 	ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere il valore nutritivo degli alimenti. – Individuare le caratteristiche di una alimentazione equilibrata. – Rilevare i danni legati alle abitudini alimentari sbagliate. – Riconoscere l'importanza di una corretta e costante igiene personale. – Individuare i comportamenti rischiosi per sé e per gli altri, sviluppando atteggiamenti consapevoli. – Assumere comportamenti corretti durante le prove di evacuazione a scuola.
COMPETENZE ATTESE	<ul style="list-style-type: none"> – Saper adottare scelte alimentari corrette. – Saper individuare le principali norme di igiene personale. – Saper individuare i pericoli esistenti in un ambiente ed i comportamenti adatti a prevenire incidenti. 	TEMPI	PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale <input type="checkbox"/> _____ 	METODI	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione <input type="checkbox"/> _____

MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Libri di testo in adozione<input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti<ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo<input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate<input type="checkbox"/> Laboratori<input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet<input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica<input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili<input type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate<input type="checkbox"/> _____	STRATEGIE	<ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva<input checked="" type="checkbox"/> Problem posing e problem solving<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning<input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali<input type="checkbox"/> Tutoring<ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Ascolto guidato<input type="checkbox"/> Prendere appunti<input type="checkbox"/> Lettura veloce<input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche<input type="checkbox"/> _____
VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Prove scritte ed orali “non strutturate”<ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Prove “strutturate”<input checked="" type="checkbox"/> Prove “semi/strutturate”		<ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche e grafico/pittoriche<input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche<input type="checkbox"/> _____