

	ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO" C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA) Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C 36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00 e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - http:// www.icsdenicolasasso.gov.it PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009	 M.I.U.R. U.S.R. per la Campania Direzione Generale  Polo Qualità di Napoli
CAP. 1	MANUALE DELLA QUALITÀ	Rev. n. 02/15
ML IO 7/A3	PIANO DI LAVORO SCUOLA PRIMARIA	Pagina 1 di ...

A.S. 2015-2016

PIANIFICAZIONE del PERCORSO CURRICULARE di ARTE E IMMAGINE

DATI IDENTIFICATIVI	TITOLO Esprimersi e comunicare	Nucleo Fondante 1
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <input type="checkbox"/> Espansione interdisciplinare _____	
	<input checked="" type="checkbox"/> Intera classe 1^ A <input type="checkbox"/> Gruppo alunni: _____	
	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>1.Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>2.Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>3.Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>4. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • I movimenti per la corretta coordinazione oculo-manuale. • I colori primari e secondari. • Potenzialità espressive dei materiali plastici e di quelli bidimensionali. • Le differenze di forma. • Le relazioni spaziali e l'orientamento nello spazio-grafico • Osservazione di immagini e forme naturali. • Ricerca e osservazione di immagini tematiche. - • Lettura di immagini tratte da riviste. • Riconoscimento ed uso di materiali diversi. – Analisi compositive, simboliche ed espressivo-comunicative. • Lo schema corporeo 	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine della mano. - Utilizza in modo appropriato e creativo il colore. - Si orienta nello spazio grafico del foglio. - Rappresenta oggetti e ambienti secondo le indicazioni spaziali. - Dispone elementi del paesaggio in rapporto alla linea di terra e di cielo. - Riconosce e rappresentare forme diverse nella loro struttura essenziale. Rappresenta la figura umana con uno schema corporeo strutturato. -Rappresenta graficamente fatti, esperienze, vissuti, immagini reali e fantastiche. - Illustra un semplice testo ascoltato. - Rappresenta in successione di immagini i momenti significativi di una vicenda vissuta o di un racconto. - Sperimenta ed utilizzare a fini espressivi diverse tecniche grafiche bidimensionali (matite, pastelli, pennarelli, tempere). - Rappresenta figure tridimensionali con materiali plastici (plastilina, das). - Utilizza tecniche e materiali diversi per costruire piccoli manufatti e oggetti-dono, seguendo correttamente le fasi di progettazione e realizzazione del prodotto
TEMPI	1° e 2° quadrimestre	
	<p align="center">INDICATORI DI VERIFICA QUADRIMESTRALE</p> <p>1.1-Utilizza in modo appropriato i colori primari e secondari nelle rappresentazioni.</p> <p>1.2-Utilizza le relazioni spaziali nello spazio grafico.</p> <p>1.3-Si esprime in modo significativo utilizzando il linguaggio iconico.</p>	
METODOLOGIA	<input type="checkbox"/> Esperienziale X Comunicazione orale X Comunicazione iconica X Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale <input type="checkbox"/> _____	<p align="center">METODI</p> <input type="checkbox"/> Induttivo <input type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione <p align="center">_____</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

MEZZI E STRUMENTI	<input type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	STRATEGIE	<input type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Mappe concettuali <input type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche
--------------------------	---	------------------	---

VERIFICHE	PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
	<input type="checkbox"/> Componimenti	<input type="checkbox"/> Relazione su attività svolte	X Prove grafico-cromatiche
	<input type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Interrogazioni	<input type="checkbox"/> Prove strumentali e vocali
	<input type="checkbox"/> Sintesi	<input type="checkbox"/> Interventi	X Prove tecnico-grafiche
	<input type="checkbox"/> Questionari aperti	<input type="checkbox"/> Discussioni su argomenti	<input type="checkbox"/> Test motori
	<input type="checkbox"/> Questionari a scelta multipla	di studio	
	<input type="checkbox"/> Testi da completare		
	<input type="checkbox"/> Esercizi		
	<input type="checkbox"/> Soluzione problemi		
	<input type="checkbox"/> Prove strutturate		
	<input type="checkbox"/> Prove semistrutturate		
	<input type="checkbox"/>		



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele, 77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

DATI IDENTIFICATIVI	TITOLO OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		Nucleo Fondante 2
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <input type="checkbox"/> Espansione interdisciplinare _____		
	<input checked="" type="checkbox"/> Intera classe 1^ A <input type="checkbox"/> Gruppo alunni: _____		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Guardare e osservare con consapevolezza un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio.• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio)individuando il loro significato espressivo.• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati		
CONOSCENZE	-Osservazione di immagini e forme naturali. -Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze.). - Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d’arte. - Percorsi multisensoriali. - I segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un’immagine. -Composizione e scomposizione dei colori primari e secondari. - La scala dei colori - Lettura di immagini: la composizione di un paesaggio (primo piano e sfondo), la figura umana (parti del viso e del corpo). - Interpretazione di immagini fantastiche - Lettura di semplici fumetti, riviste, fotografie, illustrazioni. - Tecnica di chiaro-scuro	ABILITA’	-Osserva, riconosce e descrive nella realtà e nelle rappresentazioni le principali relazioni spaziali. - Coglie e rappresentare, in maniera sempre più precisa le proporzioni del corpo umano in posizione statica e in movimento. - Discrimina i colori nell’ambiente circostante e nelle rappresentazioni. - Identifica i colori primari e secondari. - Discrimina codici visivi diversi: disegno, fotografia, opera pittorica. - Osserva, descrive ed interpreta il messaggio di semplici immagini. -Individua in un’immagine: il soggetto, gli elementi presenti, lo scopo. - Legge e comprende storie in sequenze d’immagini.
TEMPI	1° e 2° quadrimestre		
	INDICATORI DI VERIFICA QUADRIMESTRALE		
	2.1-Riconosce le relazioni spaziali 2.2-Identifica i colori primari e secondari. 2.3-Interpreta il messaggio di semplici immagini.		



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

METODOLOGIA	<div><input type="checkbox"/> Esperienziale</div> <div><input type="checkbox"/> Comunicazione orale</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica</div> <div><input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale</div> <div><input type="checkbox"/> _____</div>	METODI	<div><input type="checkbox"/> Induttivo</div> <div><input type="checkbox"/> Deduttivo</div> <div><input type="checkbox"/> Sperimentale</div> <div><input type="checkbox"/> Ricerca/azione</div> <div>_____</div>
MEZZI E STRUMENTI	<div><input type="checkbox"/> Libri di testo in adozione</div> <div><input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti</div> <div><input type="checkbox"/> Materiale integrativo</div> <div><input type="checkbox"/> Schede illustrate</div> <div><input type="checkbox"/> Laboratori</div> <div><input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet</div> <div><input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica</div> <div><input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate</div>	STRATEGIE	<div><input type="checkbox"/> Lezione espositiva</div> <div><input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving</div> <div><input type="checkbox"/> Cooperative learning</div> <div><input type="checkbox"/> Mappe concettuali</div> <div><input type="checkbox"/> Tutoring</div> <div><input type="checkbox"/> Ascolto guidato</div> <div><input type="checkbox"/> Prendere appunti</div> <div><input type="checkbox"/> Lettura veloce</div> <div><input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche</div>

VERIFICHE	PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
	<input type="checkbox"/> Componimenti	<input type="checkbox"/> Relazione su attività svolte	X Prove grafico-cromatiche
	<input type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Interrogazioni	<input type="checkbox"/> Prove strumentali e vocali
	<input type="checkbox"/> Sintesi	<input type="checkbox"/> Interventi	X Prove tecnico-grafiche
	<input type="checkbox"/> Questionari aperti	<input type="checkbox"/> Discussioni su argomenti	<input type="checkbox"/> Test motori
	<input type="checkbox"/> Questionari a scelta multipla	di studio	
	<input type="checkbox"/> Testi da completare		
	<input type="checkbox"/> Esercizi		
	<input type="checkbox"/> Soluzione problemi		
	<input type="checkbox"/> Prove strutturate		
	<input type="checkbox"/> Prove semistrustrate		
	<input type="checkbox"/>		



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

DATI IDENTIFICATIVI	TITOLO		Nucleo Fondante							
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte		3							
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <input type="checkbox"/> Espansione interdisciplinare _____									
	<input checked="" type="checkbox"/> Intera classe 1^A <input type="checkbox"/> Gruppo alunni: _____									
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO										
<ul style="list-style-type: none"> Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale del proprio ambiente. Riconoscere ed apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio contesto di vita. 										
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Semplici tipologie di codici iconici: dipinto, scultura. Le forme d'arte e paesaggistiche del proprio territorio. Descrizione di tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. Conoscenza del patrimonio artistico presente nel proprio territorio, attraverso un approccio operativo: linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. 		ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive una riproduzione artistica Opera una semplice analisi per individuare il soggetto, gli elementi presenti e lo scopo. Opera una semplice lettura di un'opera d'arte, esprimendo le proprie sensazioni. Riconosce ed apprezza aspetti del patrimonio paesaggistico e artistico del proprio territorio, di cui ha fatto esperienza. 						
TEMPI	2° quadrimestre									
INDICATORI DI VERIFICA QUADRIMESTRALE										
3.1-Legge un'opera d'arte, operando una semplice analisi.										
METODOLOGIA	<input type="checkbox"/> Esperienziale <input type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale <input type="checkbox"/> _____		METODI	<input type="checkbox"/> Induttivo <input type="checkbox"/> Deduttivo <input type="checkbox"/> Sperimentale <input type="checkbox"/> Ricerca/azione _____						



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

MEZZI E STRUMENTI	<input type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input type="checkbox"/> Materiale integrativo <input type="checkbox"/> Schede illustrate <input type="checkbox"/> Laboratori <input type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	STRATEGIE	<input type="checkbox"/> Lezione espositiva <input type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Mappe concettuali <input type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche
--------------------------	--	------------------	---

VERIFICHE	PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
	<input type="checkbox"/> Componimenti	<input type="checkbox"/> Relazione su attività svolte	X Prove grafico-cromatiche
	<input type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Interrogazioni	<input type="checkbox"/> Prove strumentali e vocali
	<input type="checkbox"/> Sintesi	<input type="checkbox"/> Interventi	X Prove tecnico-grafiche
	<input type="checkbox"/> Questionari aperti	<input type="checkbox"/> Discussioni su argomenti	<input type="checkbox"/> Test motori
	<input type="checkbox"/> Questionari a scelta multipla	di studio	
	<input type="checkbox"/> Testi da completare		
	<input type="checkbox"/> Esercizi		
	<input type="checkbox"/> Soluzione problemi		
	<input type="checkbox"/> Prove strutturate		
	<input type="checkbox"/> Prove semistrutturate		
	<input type="checkbox"/>		