

	ISTITUTO COMPrensIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO" C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA) Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C 36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00 e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - http:// www.icsdenicolasasso.gov.it PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009	 M.I.U.R. U.S.R. per la Campania Direzione Generale  Polo Qualità di Napoli
CAP. 1	MANUALE DELLA QUALITÀ	Rev. n. 02/15
ML IO 7/A3	PIANO DI LAVORO SCUOLA PRIMARIA	Pagina 1 di ...

A. PIANIFICAZIONE del PERCORSO CURRICULARE di ARTE E IMMAGINE

(compilare una scheda per ogni N.F. da sviluppare facendo sempre riferimento al Curricolo Verticale)

DATI IDENTIFICATIVI	TITOLO Esprimersi e comunicare		Nucleo Fondante 1
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <input type="checkbox"/> Espansione interdisciplinare _____		
	<input checked="" type="checkbox"/> Intera classe 2 <input type="checkbox"/> Gruppo alunni: _____		
	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>		



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

CONOSCENZE	<p>-Potenzialità espressive dei materiali plastici e di quelli bidimensionali. Le differenze di forma. Le relazioni spaziali. Descrizione in un testo visivo e di tutti i segni presenti: gesti, espressioni dei volti, colori, luci</p> <p>-Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera; tecniche plastiche con uso di materiali vari, anche materiali di riciclo; Il collage e la bidimensionalità: uso delle forbici e della colla; giochi con le macchie di colore; manipolazione di materiali cartacei.</p>	ABILITA' <p>L'alunno/a sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine della mano. -Orientarsi nello spazio grafico del foglio. -Rappresentare oggetti e ambienti secondo le indicazioni spaziali. -Disporre elementi del paesaggio in rapporto alla linea di terra e di cielo. -Riconoscere e rappresentare le principali forme e figure. -Rappresentare, in maniera sempre più precisa, la figura umana. -Sperimentare ed operare con punti e linee. -Utilizzare consapevolmente il colore per migliorare la qualità dell'immagine e per esprimere emozioni e stati d'animo. -Rappresentare graficamente fatti, esperienze, vissuti emotivi, immagini reali e fantastiche. -Illustrare un testo ascoltato o letto. -Rappresentare una successione di immagini i momenti significativi di una vicenda vissuta o di un racconto. -Sperimentare ed utilizzare a fini espressivi diverse tecniche grafiche bidimensionali (matite, pastelli, pennarelli, tempere). -Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici (plastilina, das). -Utilizzare tecniche e materiali diversi per costruire piccoli manufatti e oggetti-dono, seguendo correttamente le fasi di progettazione e realizzazione del prodotto.
TEMPI	1°- 2° quadrimestre	
	INDICATORI DI VERIFICA QUADRIMESTRALE	
METODOLOGIA	<p>L'alunno/a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esprime in modo significativo fatti, esperienze e vissuti, attraverso la rappresentazione iconica. 2. Utilizza in modo adeguato tecniche grafiche e manipolative a fini simbolici ed espressivi. 	METODI <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale <input type="checkbox"/> _____ <input type="checkbox"/> Induttivo <input type="checkbox"/> Deduttivo <input checked="" type="checkbox"/> Sperimentale <input checked="" type="checkbox"/> Ricerca/azione _____



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

MEZZI E STRUMENTI	<input type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input checked="" type="checkbox"/> Laboratori <input checked="" type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate	STRATEGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input checked="" type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Mappe concettuali <input type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche
--------------------------	---	------------------	--

VERIFICHE	PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
	<input type="checkbox"/> Componimenti	<input type="checkbox"/> Relazione su attività svolte	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafico-cromatiche
	<input type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Interrogazioni	<input type="checkbox"/> Prove strumentali e vocali
	<input type="checkbox"/> Sintesi	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi	<input checked="" type="checkbox"/> Prove tecnico-grafiche
	<input type="checkbox"/> Questionari aperti	<input checked="" type="checkbox"/> Discussioni su argomenti di studio	<input type="checkbox"/> Test motori
	<input type="checkbox"/> Questionari a scelta multipla		
	<input checked="" type="checkbox"/> Testi da completare		
	<input checked="" type="checkbox"/> Esercizi		
	<input type="checkbox"/> Soluzione problemi		
	<input type="checkbox"/> Prove strutturate		
	<input type="checkbox"/> Prove semistrutturate		
	<input type="checkbox"/>		



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

B. PIANIFICAZIONE del PERCORSO CURRICULARE di ARTE E IMMAGINE

(compilare una scheda per ogni N.F. da sviluppare facendo sempre riferimento al Curricolo Verticale)

DATI IDENTIFICATIVI	TITOLO Osservare e leggere le immagini		Nucleo Fondante 2
	<input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <input type="checkbox"/> Espansione interdisciplinare _____		
	<input checked="" type="checkbox"/> Intera classe 2 <input type="checkbox"/> Gruppo alunni: _____		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato.		
CONOSCENZE	-Attribuzione di un significato complessivo all'immagine, anche sulla base dei segni esaminati. Rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi e illustrare (dal testo all'immagine e dall'immagine al testo). -segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un'immagine. -Composizione e scomposizione dei colori primari e secondari. -La scala dei colori - Lettura di immagini: la composizione di un paesaggio (primo piano e sfondo), la figura umana (parti del viso e del corpo). - Interpretazione di immagini fantastiche - Lettura di semplici fumetti.	ABILITA' L'alunno/a sa: - Riconoscere e classificare punti e diversi tipi di linea. -Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni i colori primari e secondari; i colori caldi e freddi. -Individuare in un'immagine la linea di terra, la linea di cielo e le principali relazioni spaziali. -Discriminare codici visivi diversi: disegno, fotografia, opera pittorica. -Osservare e descrivere immagini di diverso tipo ed operare una semplice analisi guidata per individuare il soggetto, gli elementi presenti e lo scopo. -Esprimere semplici sensazioni suscitate da un'immagine o da un'opera d'arte. -Leggere e comprendere storie in sequenze d'immagini.	
TEMPI	1°- 2° quadrimestre		
	INDICATORI DI VERIFICA QUADRIMESTRALE L'alunno/a: 1. Riconosce operativamente i principali elementi del linguaggio visivo.		



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DE NICOLA - SASSO"

C.so Vittorio Emanuele,77 - 80059 TORRE DEL GRECO (NA)

Cod. Fisc. 95170080634 - Cod. Mecc. NAIC8CS00C

36° Distretto Scolastico Tel./ Fax 081 882 65 00

e-mail : naic8cs00c@istruzione.it - [http:// www.icdenicolasasso.gov.it](http://www.icdenicolasasso.gov.it)

PEC: naic8cs00c@pec.istruzione.it

CERTIFICATA SGQ UNI - EN - ISO 9004:2009



M.I.U.R.
U.S.R. per la Campania
Direzione Generale



Polo Qualità di Napoli

	2. Opera una semplice lettura di un'immagine, individuandone alcuni elementi formali ed espressivi.		
METODOLOGIA	<input checked="" type="checkbox"/> Esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione iconica <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione grafica <input type="checkbox"/> Comunicazione multimediale <input type="checkbox"/> _____	METODI	<input type="checkbox"/> Induttivo <input type="checkbox"/> Deduttivo <input checked="" type="checkbox"/> Sperimentale <input checked="" type="checkbox"/> Ricerca/azione _____
MEZZI E STRUMENTI	<input type="checkbox"/> Libri di testo in adozione <input type="checkbox"/> Libri della biblioteca degli alunni e dei docenti <input checked="" type="checkbox"/> Materiale integrativo <input checked="" type="checkbox"/> Schede illustrate <input checked="" type="checkbox"/> Laboratori <input checked="" type="checkbox"/> Accesso guidato ad internet <input type="checkbox"/> Uso della posta elettronica <input type="checkbox"/> Sussidi didattici disponibili <input type="checkbox"/> Uscite didattiche e visite guidate _____	STRATEGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione espositiva <input checked="" type="checkbox"/> Problem posing e problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Mappe concettuali <input type="checkbox"/> Tutoring <input type="checkbox"/> Ascolto guidato <input type="checkbox"/> Prendere appunti <input type="checkbox"/> Lettura veloce <input type="checkbox"/> Mnemo/tecniche

VERIFICHE	PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
	<input type="checkbox"/> Componenti	<input type="checkbox"/> Relazione su attività svolte	<input checked="" type="checkbox"/> Prove grafico-cromatiche
	<input type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Interrogazioni	<input type="checkbox"/> Prove strumentali e vocali
	<input type="checkbox"/> Sintesi	<input checked="" type="checkbox"/> Interventi	<input checked="" type="checkbox"/> Prove tecnico-grafiche
	<input type="checkbox"/> Questionari aperti	<input checked="" type="checkbox"/> Discussioni su argomenti di studio	<input type="checkbox"/> Test motori
	<input type="checkbox"/> Questionari a scelta multipla		
	<input checked="" type="checkbox"/> Testi da completare		
	<input checked="" type="checkbox"/> Esercizi		
	<input type="checkbox"/> Soluzione problemi		
	<input type="checkbox"/> Prove strutturate		
	<input type="checkbox"/> Prove semistrutturate		
	<input type="checkbox"/>		